四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

欽定歷代職官表卷九至十一

翰林院編修臣謝墉覆勘

纂修兼校勘宗人府主事臣鮑之鍾

謄録監生臣吳振輿

欽定歷代職官表卷九

禮部表

禮部尚書	
三代	殷太宗 周大宗伯卿 上宗 大宗 宗人
秦	尚書不分曹
漢	客曹尚書
後漢	南主客曹尚書 北主客曹尚書
三國	魏客曹尚書 祠部尚書
晉	祠部尚書
宋齊梁陳	祠部尚書
北魏	儀曹尚書 祠部尚書
北齊	殿中尚書 祠部尚書
後周	春官大宗伯卿
隋	禮部尚書
唐	禮部尚書 司禮太常伯 春官尚書
五季	禮部尚書
宋	禮部尚書
遼	多羅倫穆騰 惣知朝廷禮儀 禮部尚書
金	禮部尚書
元	禮部尚書
明	禮部尚書

禮部左右侍郎

小宗伯 中大夫 少宗

小宗伯

禮部侍郎

禮部侍郎 司禮少常伯 春官侍郎

禮部侍郎

禮部侍郎

總禮儀事

禮部侍郎

禮部侍郎

禮部侍郎

儀制司郎中	儀制司員外郎	儀制司主事
肆師下大夫	春官宗伯上士 春官宗伯中士	春官宗伯旅下士
魏 殿中郎 儀曹郎		
殿中郎 儀曹郎		
殿中郎 儀曹郎		
殿中郎 儀曹郎		尚書主事令史 [illegible]
儀曹郎中		儀曹主事
禮部中大夫 司宗中大夫	禮部上士 禮部中士	禮部旅下士
禮部郎 儀曹郎中	禮部員外郎 儀曹員外郎 儀曹承務郎	儀曹主事
禮部郎中 司禮大夫 春官大夫	禮部員外郎 司禮員外郎 春官員外郎	禮部主事
禮部郎中	禮部員外郎	禮部主事
禮部郎中	禮部員外郎	禮部主事
禮部郎中	禮部員外郎	
禮部郎中	禮部員外郎	禮部主事
禮部郎中	禮部員外郎	禮部主事
儀制清吏司郎中	儀制清吏司員外郎	儀制清吏司主事

祠祭司郎中	祠祭司員外郎	祠祭司主事
	典祀中士	典祀下士
魏祠部郎		
祠部郎		
祠部郎		
祠部郎		
祠部郎中		
典祀中大夫	小典祀下大夫 小典祀上士	
祠部郎	祠部員外郎 祠部丞務郎	祠部主事
祠部郎中 司禋大夫	祠部員外郎 司禋員外郎	祠部主事
祠部郎中	祠部員外郎	祠部主事
祠部郎中	祠部員外郎	祠部主事
元禮部不分曹以令史分名頭掌祠祭等事		
祠祭清吏司郎中	祠祭清吏司員外郎	祠祭清吏司主事

主客司郎中	主客司員外郎	主客司主事
主匈奴營部尚書郎		
南主客曹郎 北主客曹郎		
魏南主客郎		
左主客曹郎 右主客曹郎 南主客曹郎 北主客曹郎		
主客曹郎		
南主客郎 左主客郎		
主客郎中		
	東掌客上士中士 南掌客上士中士 西掌客上士中士 北掌客上士中士	
主客郎中	主客員外郎 司蕃承務郎	主客主事
主客郎中 司蕃大夫	主客員外郎 司蕃員外郎	主客主事
主客郎中	主客員外郎	主客主事
主客郎中	主客員外郎	主客主事
元禮部不分曹以令史分名類掌四方使客事		
清主客清吏司郎中	清主客清吏司員外郎	清主客清吏司主事

精膳司郎中	精膳司員外郎	精膳司主事
	膳夫上士中士	膳夫下士
左士郎 右士郎		
左士郎		
膳部郎中		
主膳中大夫	小膳部下大夫 小膳部上士	
膳部郎	膳部員外郎 膳部承務郎	膳部主事
膳部郎中 司膳大夫	膳部員外郎 司膳員外郎	膳部主事
膳部郎中	膳部員外郎	膳部主事
膳部郎中	膳部員外郎	膳部主事
精膳清吏司郎中	精膳清吏司員外郎	精膳清吏司主事

鑄印局員外郎	鑄印局署主事	鑄印局大使
掌節上士中士 典瑞中士		
印書御史		
印書御史		
典瑞中士	典瑞下士	
		禮部鑄印官
		鑄印文官
		鑄印局大使副使
		鑄印局大使副使

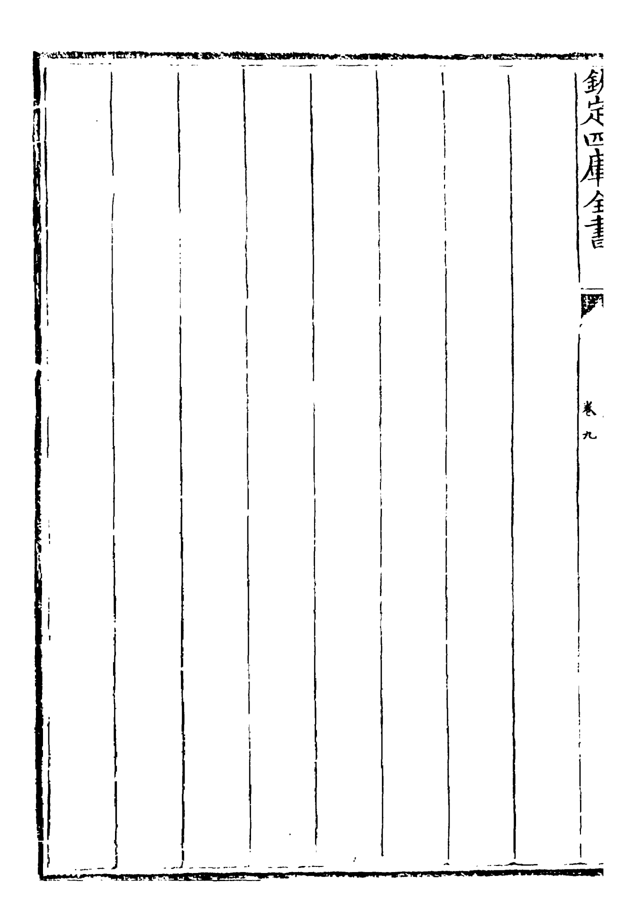
堂主事	司務	筆帖式
		令史
		尚書令令史 史
	尚書都令史 尚書殿中都令史 史 尚書都令史	尚書諸曹令史 正令史 書令史 史 尚書令 正令史 書令史 譯令史 書令史
尚書左司主事	尚書禮部都事 尚書左司都事	尚書令令史 書令史 史
尚書左司主事	六部監門官 尚書左司都事	令史 書令史 守當官
	左司都事 左司都事 禮部司務廳司務 左三部 照磨	女直令史 蒙古必且齊 史 譯史

謹案禮部建置本於虞廷秩宗在周為春官宗伯自周室班爵之制周末既去其籍秦漢分設九寺大卿以統轄庶務而春官之事遂歸於太常其後雖間置儀曹祠部亦僅尚書省所屬之一職太常尚為專司禮樂之官後魏太常卿劉芳奏所稱臣忝官宗伯者是也迨隋唐仿周制分建六曹設禮部以主朝廷典禮於是宗伯乃復舉其職而太常並置不廢相承至今故準以

春官所屬如㽁人等職之敬禮神祇大司樂等職之均諧律吕其典司仍在於太常歷代以來禮部惟綜其大綱而已我

國家稽古建官正名核實爰設樂部管神樂和聲諸署領治樂政而以禮部滿洲尚書兼樂部太常寺鴻臚寺事務永為恒式容臺之長始盡兼秩宗典樂之任上與周制相符誠三代以後所莫能及也謹詳考禮部沿革著之於表而以樂部

次之至會同四譯館本出於周官象胥掌客之
職令制統隷禮部而前代或屬鴻臚或歸客省
或立專署建置不一謹並加詮叙别附於篇



禮部

國朝官制

禮部尚書滿洲漢人各一人從一品尚書以下品級升降原委俱詳見吏部篇

掌吉嘉軍賓凶之秩序學校貢舉之法以賛邦禮所屬有儀制祠祭主客精膳四清吏司

國初禮部設滿洲承政一員蒙古承政一員漢人承政一員參政八員啟心郎一員崇德三年更定禮部設滿洲承政一員左參政二員右參政三員增

啟心郎為三員順治五年定設滿漢尚書各一員

雍正元年以親王郡王大學士兼理部務後隨時

簡任不恒置乾隆十四年定禮部滿洲尚書以兼管樂

部太常寺鴻臚寺入銜永為令式

左右侍郎滿洲漢人各一人正二品

順治元年定掌祇若奠典以貳尚書漢人左右侍

郎初制俱兼翰林院學士銜其非翰林出身者不

兼尋罷兼銜

儀制清吏司郎中滿洲二人漢人一人正五品員外郎滿洲三人漢人一人從五品主事滿洲漢人各一人正六品

掌嘉禮軍禮凡

朝廷典禮具上其儀而辨其名數以頒式於諸司三歲大比天下士則掌其名籍焉禮部初設理事官四人副理事官七人順治七年改設滿洲郎中四人員外郎六人主事四人蒙古章京四人漢軍郎中八人員外郎五人十二年增設滿洲員外郎四人

十八年增設滿洲郎中二人康熙九年裁蒙古章京二人以一人改為郎中一人改為員外郎又裁漢軍郎中七人三十八年裁蒙古郎中員外郎漢軍員外郎各二人五十七年復設蒙古郎中一人員外郎一人增設蒙古主事一人雍正五年漢軍郎中員外郎額闕俱行裁省漢人司官順治元年定設郎中員外郎主事每司各一人二年省主客精膳二司員外郎各一人今凡漢人郎中四人員

外郎三人主事四人皆以由甲科出身者注授

祠祭清吏司郎中滿洲二人漢人一人正五品員外郎滿洲三人蒙古漢人各一人從五品主事滿洲漢人各一人正六品

掌吉禮凶禮凡大祀中祀羣祀以歲時辨其序事與其用等以詔執事者而揚其職喪祭之式秩卹之禮皆眂其數而為之制天下術數醫卜僧道則司其禁令焉

主客清吏司郎中滿洲一人蒙古一人漢人一人(正五品)
員外郎滿洲二人(從五品)主事滿洲漢人各一人(正六品)
掌賓禮凡四夷朝貢之儀館餼賜予之數高下之
等封冊之命悉隷焉
精膳清吏司郎中滿洲漢人各一人(正五品)員外郎滿洲
二人(從五品)主事滿洲一人蒙古一人漢人一人(正六品)
掌五禮燕饗之儀與其牲牷
鑄印局員外郎漢人一人(從五品)筆帖式署主事滿洲一

人大使漢人一人未入流

掌鑄造

金寶金印及內外百司之印信順治元年設鑄印局滿洲員外郎一人尋省雍正十一年定於禮部司屬內遴選一人以司局事一年而代乾隆二年復設漢員外郎一人以滿洲筆帖式行主事事二年稱職者擢之大使由本部期滿儒士選充五年稱職以應升官用

堂主事滿洲三人漢軍一人正六品

分掌章奏文案順治元年定額

司務廳司務滿洲漢人各一人正八品

順治元年定額職事具吏部篇

筆帖式滿洲三十四人蒙古二人漢軍四人自七品至九品以出身為差詳見吏部篇

滿洲漢軍員數順治元年定蒙古員數雍正十二年增定分隸各司視事之繁簡以為額職事具吏部篇

謹案禮部初設馬館二於宣武廣渠門儲峙牧芻以待外藩朝覲置正監督一人以本部司官充副監督一人以理藩院司官充均一年更代乾隆二十七年省監督官以馬館歸理藩院經理又禮部初設滿宣表官四人後裁二人今亦省併太常寺謹附識於此

歷代建置

三代

尚書舜典帝曰咨四岳有能典朕三禮僉曰伯夷帝曰俞咨伯汝作秩宗夙夜惟寅直哉惟清孔安國傳秩序宗尊也主郊廟之官

謹案禮官制度本於秩宗謹録舜典經文冠諸三代之首以明源委所自

禮記曲禮天子建天官先六太曰太宗鄭康成註此蓋殷時制也周則太宗曰宗伯

尚書周官宗伯掌邦禮治神人和上下

周禮春官禮官之屬大宗伯卿一人小宗伯中大夫二人肆師下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人典祀中士二人下士四人府二人史二人大宗伯之職掌建邦之天神人鬼地示之禮以佐王建保邦國以九儀之命正邦國之位以禮樂合天地之化百物之産詔相王之大禮小宗伯掌建國之神位掌五禮之禁令與其用

等辨廟祧之昭穆掌三族之别以辨親疏毛六牲辨其名物而頒之於五官使共奉之辨六齍六彝六尊之名物以待祭祀賔客掌衣服車旗宫室之賞賜掌四時祭祀之序事與其禮詔相祭祀之小禮凡大禮佐大宗伯肆師之職掌立國祀之禮以佐大宗伯以歳時序其祭祀及其祈珥大賔客莅筵凡大朝覲佐儐凡國之大事治其禮儀以佐宗伯凡國之小事治其禮儀而掌其事如宗伯之禮

典祀掌外祀之兆守皆有域掌其禁令若以時祭祀則帥其屬而修除

尚書顧命太保太史太宗皆麻冕彤裳上宗奉同瑁由阼階隮孔安國傳太宗上宗即宗伯也

逸周書嘗麥解命太宗序天時少宗祠風雨百享

國語楚語使名姓之後能知四時之生犧牲之物玉帛之類采服之宜彝器之量次主之度屏攝之位壇場之所上下之神祇姓氏之所出而率舊典

者為之宗

周禮鄭康成註鄭司農云宗伯主禮之官故書舜典曰帝曰咨四岳有能典朕三禮僉曰伯夷帝曰俞咨伯汝作秩宗宗官又主鬼神春秋禘於太廟躋僖公而傳曰夏父弗忌為宗人又曰使宗人釁夏獻其禮禮特牲曰宗人升自西階視壺濯及豆籩然則唐虞歷三代以宗官典國之禮與其祭祀

賈公彦疏宗尊也伯長也春者出生萬物天子立宗伯使掌邦禮典禮以事神為上亦所以使天下

報本返始不言司者鬼神示人之所尊不敢主之故也

謹案宗之訓為尊故事神治禮之官皆以宗為名唐虞曰秩宗殷曰太宗周曰宗伯曰上宗亦曰太宗少宗又有稱宗官者國語伶州鳩曰聲不龢平非宗官之所司韋昭註宗官宗伯是也又有稱宗人者文王世子宗人授事以爵以官鄭康成註宗人掌禮及宗廟是也又有稱陽官者周語史帥陽官以命司事韋昭以為即春官

是也至春秋傳所載夏父弗忌釁夏為宗人則

又諸侯掌禮之官非王朝之典制矣

周禮春官膳夫上士二人中士四人下士八人掌

王之食飲膳羞王燕飲酒則為獻主

謹案杜佑稱膳部於周官即膳夫凌人二職令

考精膳司掌朝會燕饗外藩廩餼之事與光禄

寺大官署均當出於膳夫之職謹互著於表至

唐代膳部職主納氷故杜佑又以凌人當之令

則藏氷之事屬於工部不隸禮曹與唐制不同
故凌人之職亦別繫諸工部都水司表內云
周禮地官掌節上士二人中士四人府二人史四
人掌守邦節而辨其用鄭康成註凡節有法式藏
於掌節
周禮春官典瑞中士二人府二人史二人掌玉瑞
玉器之藏辨其名物與其用事鄭康成註瑞節信
也若今符璽郎

謹案掌節言貨賄用璽節鄭康成謂如今之印章後世百官給印其權輿盖本於此至典瑞掌玉瑞以為符信鄭康成舉漢之符璽郎當之考符璽郎一官始於秦之符節令丞自漢而降歷代相沿有符節御史主璽令史符璽郎中符寶郎諸職屬於少府及門下省至元則為典瑞監明則為尚寶司設卿少司丞等官以處恩廕寄禄之員

本朝順治十五年以尚寶司事簡官冗
特詔裁省其職事已併於内閣内務府諸衙門惟禮部
鑄印局掌造金寶印章而辨其法式雖職耑範
冶乃漢晉印曹御史唐宋鑄印官之比與前代
符璽郎典守出納者不同而稽核源流實亦本
於掌節典瑞之二職今故特著於表以存其朔
而尚寶司沿革則不復具載焉

唐六典禮部尚書周之春官卿也侍郎周之春官

小宗伯中大夫也周官大宗伯屬官有下大夫盖郎中之任有上士盖員外郎之任

漢

後漢書百官志成帝初置客曹尚書主外國夷狄事世祖又分客曹為南主客曹北主客曹

劉昭後漢書志注蔡質漢儀曰吏曹尚書典選舉齋祀屬三公曹

唐六典漢客曹主外國夷狄吏曹主選舉齋祀皆

令禮部之職漢舊儀云尚書郎四人其一主匈奴單于營部葢主客之任也

馬端臨文獻通考二漢侍御史凡有五曹二曰印曹掌刻印

謹案自秦漢盡改周制其宗伯之職遂移於太常鴻臚太史諸官惟前漢客曹屬於尚書為今禮部之權輿而印曹御史亦今鑄印局之所自出謹並著之於表後漢吏曹雖主祠祀而其名

究為吏部所由承令別繫之吏部表内至漢書所載又有禮官之稱武帝紀元朔元年詔中二千石禮官博士議不舉孝廉者罪五年詔令禮官勸學儒林傳魯徐生以頌為禮官大夫而百官公卿表不詳其職考史記禮書有余至大行禮官觀三代損益語是禮官當屬於大行令大行令即大鴻臚蓋主儐相賛道故徐生以善為容貌威儀而得之令別載入鴻臚寺篇不列於

此云

三國

晉書職官志魏有客曹尚書有殿中南主客祠部

儀曹郎

杜佑通典魏尚書有祠部曹有儀曹郎掌吉凶禮

制有祠部郎主禮制

唐六典殿中掌表疏儀曹掌吉凶禮制皆禮部之

職

晉

晉書職官志渡江有祠部尚書常與右僕射通職不恒置以右僕射攝之若右僕射闕則以祠部尚書攝知右事尚書郎武帝置殿中祠部儀曹左右主客左右士北主客南主客曹郎江左無左右士但有殿中祠部儀曹主客後又省主客云

通典晉江左有祠部尚書掌廟祧之禮　嵇含臺中宴會詩其祠部曰仰承宗廟懷祇䖍

宋書百官志晉西朝有印曹御史

謹案禮部沿革至魏晉而官制始畧備如儀曹為令儀制司之職祠部為令祠祭司之職左右南北主客為令主客司之職惟左士右士二郎史文不詳所掌至北齊而改為膳部推其原始蓋即令精膳司之所自出也

宋齊梁陳

文獻通考宋祠部尚書領祠部儀曹二曹齊梁陳

皆有祠部尚書

通典東晉有殿中祠部儀曹宋武帝加置主客曹

齊依元嘉制

南齊書百官志左僕射領殿中主客二曹事祠部

尚書左僕射通職不俱置

謹案南齊志稱尚書臺二十曹而詳核所載止

十八曹獨無祠部儀曹二郎以宋制準之當為

祠部尚書所領蓋史文脫漏或傳刻佚之也

隋書百官志梁武受命置祠部尚書祠部儀曹主客殿中等郎陳遵梁制

鄭樵通志尚書都令史梁武帝詔視奉朝請以太學博士劉訥兼殿中都

北魏

冊府元龜後魏有儀曹尚書

唐六典後魏有殿中郎儀曹郎祠部郎太和中改定百官都官尚書管左士郎

通典後魏吏部管南主客祠部管左主客

魏書列傳孝文駕征馬圈留宋弁以本官兼祠部尚書攝七兵事及行執其手曰國之大事在祀與戎故令卿綰攝二曹弁頓首辭謝

謹案魏書官氏志最為闕漏唐六典通典册府元龜所載禮部沿革於後魏但有儀曹尚書一官今以宋弁傳考之則魏尚有祠部尚書而並不之及意其亦如晉制以他官兼攝不常置故

諸書從畧歟

北齊

隋書百官志後齊尚書省置殿中祠部等尚書分統列曹殿中統儀曹掌吉凶禮制事祠部統祠部掌祠祀醫藥死喪贈賻等事主客掌諸蕃雜客事祠部無尚書則右僕射攝都官統膳部掌侍官有司禮食肴饌等事郎中並一人儀曹量事置掌固主事員

謹案北齊改南主客為主爵左主客為主客百官志稱主爵掌封爵等事是南主客職掌已併入左主客故主爵專司封爵並非賔客之禮令析入吏部驗封司條下至歷代主客曹南北左右各有分署故不統於一尚書齊始合為一曹領之祠部則後代主客司之專屬禮部實自北齊始也

後周

富大用事文類聚後周依周官置春官大宗伯卿

周書列傳太祖建六官春官府領宗伯等職

册府元龜後周依周禮建宗伯小宗伯屬官有典

祀中大夫小典祀下大夫又有禮部後改為司宗

又春官之屬有典命後改為大司禮俄改大司禮

復為禮部大夫

周書本紀武帝保定四年五月丁亥改禮部為司

宗大司禮為禮部

通典後周官品正七命大宗伯正六命小宗伯正五命天官主膳中大夫春官禮部典祀等中大夫正四命天官小膳部下大夫春官小典祀典命等下大夫正三命天官小膳部上士春官禮部小典祀小典命等上士秋官東掌客南掌客西掌客北掌客等上士正二命春官禮部典瑞等中士秋官東掌客南掌客西掌客北掌客等中士正一命春官禮部旅下士典瑞等下士

謹案後周改禮部為司宗典命為禮部故有司宗中大夫見於周書蕭世怡傳而通典所載官品乃有禮部典命而無司宗又武帝本紀資治通鑑俱有小禮部辛彥之使齊事胡三省以為即禮部上士而通典所載又無小字均與史參錯不合疑杜佑所據乃其初頒之制後經改易故頗有異同也至秋官有賓部大夫胡三省以為即周行人之職又有蕃部大夫蓋亦如鴻臚

典客之類當為今會同四譯館之職惟東西南北四掌客乃沿晉宋以來南北左右主客之制而稍變其名於今主客司沿革為近故併列諸表内云

隋

隋書百官志高祖受命置尚書省禮部尚書統禮部祠部侍郎各一人主客膳部侍郎各二人六年各置員外郎一人煬帝即位三年增置侍郎一人

以貳尚書之職諸曹侍郎並改為郎又改禮部為儀曹郎以異侍郎之名諸司主事並去令史之名後又改主客為司蕃郎置承務郎同員外之職

通典隋置禮部尚書統禮部祠部主客膳部四曹盖因後周禮部之名兼前代祠部儀曹之職

謹案禮部之名起自後周然猶僅春官所屬之一職其以禮部當宗伯之任則始於隋代隋所定六曹二十四司他曹至後代亦閒有異同惟

儀祠主膳四司其名皆今所承用也

唐

舊唐書職官志禮部尚書一員正三品隋龍朔中改為司禮太常伯光宅改為春官尚書神龍復故侍郎一員正四品下名並隋曹改易也尚書侍郎之職掌天下禮儀祭享貢舉之政令其屬有四一曰禮部二曰祠部三曰膳部四曰主客總其職務而行其制命凡中外百司之事由於所屬皆質正焉郎中一員從五品上員外郎一員從六品上隋曰儀曹郎武德改

禮部郎中員外龍朔為司禮大夫司禮員外咸亨復主事二人從八品上令史五人書令史十一人亭長六人掌固八人郎中員外郎之職掌貳尚書侍郎舉其儀制而辯其名數凡五禮之儀一百五十有二一曰吉禮二曰賔禮三曰軍禮四曰嘉禮五曰凶禮凡元日大陳設於含元殿凡冬至大陳設如元正之儀凡千秋節御樓設九部之樂凡京司文武職事九品已上每朔望朝參五品以上及供奉官員外郎監察御史太常

博士每日祭凡祥瑞皆辨其名物有大瑞上瑞中瑞皆有等差凡樂有五聲八音六律六呂陳四懸之度分二舞之節以和人倫以調節氣以享鬼神以序賔客凡太廟太社及諸宫殿門東宫及一品已下諸門施戟有差凡内外百官皆給銅印有魚符之制凡服餙尚黄旗幟尚赤凡百寮冠笏繖幰珂珮各有差常服亦如之凡職事官甍卒有賻贈柳翣碑碣各有制度○祠部郎中一員從五品上龍朔為司

禮大夫咸亨復員外郎一員從六品上主事二人從九品上令史五人書令史十一人亭長六人掌固八人郎中員外郎之職掌祠祀享祭天文漏刻國忌廟諱卜筮醫藥僧尼之事凡祭祀之名有四一曰祀天神二曰祭地祇三曰享人鬼四曰釋奠于先聖先師其差有三若昊天上帝皇地祇神州宗廟為大祀日月星辰社稷先代帝王岳鎮海瀆帝社先蠶孔宣父齊太公諸太子廟為中祀司中司命風師雨師衆

星山林川澤五龍祠等及州縣社稷釋奠為小祀凡官爵二品已上祠四廟五品已上祠三廟六品已下達於庶人祭祖禰而已凡天下寺有定數每寺立三綱以行業高者充凡僧簿籍三年一造〇膳部郎中一員從五品上龍朔為司膳大夫咸亨復員外郎一員從六品上主事二人從九品上令史四人書令史九人掌固四人郎中員外郎之職掌邦之祭器牲豆酒膳辨其品數及藏冰食料之事〇主客郎中一員從五品上隋曰

司蕃郎武德改主客郎中龍朔為司蕃大夫咸亨復員外郎一員從六品上主事二人從九品上令史四人書令史九人掌固四人郎中員外郎之職掌二王後及諸蕃朝聘之事

唐會要開元二十四年三月以考功員外郎李昂為舉人所訟乃下詔曰每歲舉人頃年以來惟考功所職位輕務重名實不倫欲盡委長官又銓選委積但六官之列體國是同況宗伯主禮宜主賓薦自今以後每年諸色舉及齋郎等簡試並於禮

部集仍委侍郎專知

謹案周官宗伯雖掌邦禮而教官實司徒之職故賔興之法仍屬之地官宗伯所主者鬼神祠祀燕享朝會之節而已自唐開元中以貢舉隷於禮部歷代沿為定式於是禮部遂領邦教之任葢兼有古司徒之職事矣

宋敏求春明退朝録唐舊說禮部郎中掌省中文翰謂之南宮舍人百日内須知制誥

謹案唐宋禮部郎中員外郎掌考論典制撰述表章故每選名儒之淹通者為之以次遷知制誥曾肇曲阜集行禮部郎中制詞所謂俎豆之議著為典常牋奏之文傳為口實秩清任重時儒所貴者是也宋時至以禮部郎中為名表郎官別有印曰名表郎印其遷轉亦多得館職明代以禮部尚書侍郎專掌誥勑及兼翰林院學士讀講學士銜盖猶唐宋之遺意矣

唐會要延載元年五月勅天下僧尼道士隸祠部
不須屬司省開元二十五年以道士女道士割隸
宗正寺僧尼令祠部檢校

謹案釋道二教前代未嘗領之於官自北齊置
昭元寺以掌諸佛教又鴻臚寺屬有僧祇部丞
一人太常寺屬有崇虛局丞掌諸道士簿帳於
是始見於官司之職守後周有司寂上士中士
掌沙門之政司元中士掌道門之政皆屬春官

宗伯釋道之隷禮部又由此昉也唐初遂沿其制後雖析道士女冠改隷宗正寺說詳宗人府篇而僧尼仍屬祠部又屬主客及兩街功德使宋時僧道俱隷祠部金元明因之至今以為恒式以其本祠祭司所掌之一事並非專官故昭元崇虛司寂司元諸職不列於表而附識其緣起於此焉

王應麟玉海蜀鑄印官祝溫柔言其祖思言唐禮

部鑄印官世習繆篆漢藝文志所謂屈曲纒繞以
摹印章者也
謹案自晉宋以前每除一官即改鑄新印給之
不相傳授宋書孔琳之傳謂惟尉一職獨用一
印內外羣官每遷悉改終年刻鑄喪功消實金
銀銅炭之費不可稱言者是也故當時有印曹
御史專司篆刻之事嗣後此制既改鑄印之職
遂不見於史唐百官銅印法式掌之禮部而宋

敏求春明退朝録載唐禮部員外郎廳有大石諸州府納廢印皆於石上碎之故令狐楚有移石幾回敲廢印之句是銷印刻印亦皆在禮部可知而六典及新舊兩志俱未及鑄印之職詳考玉海所載則唐代禮部實有是官未審何以脱漏殆以其出於天寶以後所置故六典無之史志皆承用六典舊文因亦畧而不載耳

五季

冊府元龜唐禮部總判祠禮膳部及主客事五代

因之無所改作

謹案自唐代別置禮儀使始於天寶九載韋述

又有太常寺禮院置修撰檢討官各一員以討

論典制議禮之職遂移之他官宋亦有禮儀院

太常禮院諸名不專以禮部主判五季之世其

制並同而據冊府元龜所載凡當時大典禮令

百官集議尚書省者仍皆以禮部尚書主之如

同光二年議撤北京宗廟則禮部尚書王正言等上奏天成元年議祧遷議立親廟則皆禮部尚書蕭頃等上奏蓋如今禮部主稿之例也

宋

宋史職官志禮部掌國之禮樂祭祀朝會宴饗學校貢舉之政令祭之名有三天神曰祀地祇曰祭宗廟曰饗又有大祀中祀小祀之別幣玉牲牢器服各從其等凡禮樂制度有所損益小事則同太

常寺大事則集侍從官秘書省長貳或百官議定以聞凡天下選士俱注於籍三歲貢舉與大學校試補三舍生舊屬禮儀院判院一人以樞密院使叅知政事充知院以諸司三品以上充主吏無定數擇三司京朝百司胥吏充禮部止設判部一人元豐官制行悉歸禮部其屬三曰祠部曰主客曰膳部設官十尚書侍郎各一人郎中員外郎四司各一人元祐初省祠部郎官一員以主客兼膳部

紹聖改元主客膳部互置郎官兼領建炎以後並同○尚書掌禮樂祭祀朝會宴饗學校貢舉之政令侍郎為之貳郎中員外郎參領之凡講議制度損益儀物則審覆有司所定之式以次諮決而質於尚書省大祭祀則省牲省鼎鑊視滌濯薦腥則奉籩豆簠簋及飲福徹之祼則奉瓚臨鬯凡天地宗廟陵園之祀后妃親王將相封冊之命皇子加封公主降嫁稽其彝章以詔上下而舉之朝廷慶

會宴樂宗室冠婚喪祭蕃使去來宴賜與夫經筵史館賜書修書之禮例皆同奉常講求參酌而定其儀節三歲貢舉學校試補諸生皆總其政旌節章服之頒祥瑞表奏之進凡闕於禮樂者皆掌之建炎三年詔鴻臚光禄寺併歸於禮部太常國子監亦隷焉分案五曰禮樂曰貢舉曰宗正奉使帳曰封冊表奏曰檢法各隨其名而治其事○侍郎奏中嚴外辦同省牲及視饌腥熟之節祼受瓚奉

槃大朝會則尚書奏蕃國貢物凡慶賀若謝則郎中員外郎分撰表文祠事與太常少卿祠部官迭為終獻或亞獻分案十置吏三十有五南渡諸曹長貳互置紹興七年禮部置侍郎二員隆興元年詔除尚書不常置外禮部侍郎置一員○郎中員外郎叅領禮樂祭祀朝會宴饗學校貢舉之事有所損益則審訂以次諮決凡慶會若謝掌撰表文與祠部主客膳部並列為四建炎三年併省郎曹

禮部領主客祠部領膳部隆興元年復詔禮部祠部一員兼領自是併行四司之事矣通置吏五十四人○祠部郎中員外郎掌天下祀典道釋祠廟醫藥之政令月奏祠祭國忌休假之日若神祠封進爵號則覆太常所定以上尚書省凡宫觀寺院道釋籍其名額應給度牒若空名者毋越常數初補醫生令有司試藝業歲終校全失而賞罰之分案五置吏二十有一○主客郎中員外郎掌以賓

禮待四夷之朝貢凡郊勞授館宴設賜予辨其等而以式頒之至則圖其衣冠書山川風俗有封爵禮命則承詔頒付掌嵩慶懿陵祭享崇義公承襲之事分案四置吏七◯膳部郎中員外郎掌牲牢酒醴膳羞之事凡所用物前期計度以關度支若祭祀朝會宴饗則同光禄寺官視其善否酒成則嘗而後進季冬命藏氷春分啟之以待供賜分案七置吏九

事文類聚宋元豐正名以梁肅為禮部尚書謝景温為禮部侍郎自此始正除尚書闕

謹案禮部專司典禮無勾稽錢穀綜核法令之職故自唐世即號為優閑當時呼祠部為氷聲去廳又有後行祠屯不博前行都門之語俱見於趙璘因話録至宋南渡而彌甚洪邁在紹興中作禮部郎官廳壁記謂以主客合於禮部號為兩曹而所掌猶不過戕削印瑞郊廟禮文與士

子科舉事日所程判其多不能以百至無毫毛可用以為勤以白長官者葢是時疆埸多事無暇討論典章故其清省至於如此至孝宗時而禮部一曹遂兼行四司之事殆亦以其務簡而併之歟

宋史職官志少府監掌鑄牌印朱記之事置鑄印篆文官二員

謹案宋鑄印官屬於少府監與唐制稍異

遼

遼史百官志北面官多囉倫穆騰滿洲語多囉禮也穆騰能也原作敵烈麻都今改正司掌禮儀○多囉倫穆騰○總知朝廷禮儀○總禮儀事○南面官僚其始中書省兼禮部中葉彌文於劉涇為禮部尚書知有尚書省矣○郎中劉輝道宗大安末為禮部郎中○員外郎開泰五年見禮部員外郎王景運

金

金史百官志禮部尚書一員正三品侍郎一員正四品郎中一員從五品員外郎一員從六品掌凡禮樂祭祀燕饗學校貢舉儀式制度符印表疏圖書册命祥瑞天文漏刻國忌廟諱醫卜釋道四方使客諸國進貢犒勞張設之事主事二員從七品令史十五人內女直五人譯史二人通事一人

元

元史百官志禮部尚書三員正三品侍郎二員正

四品郎中二員從五品員外郎二員從六品掌天下禮樂祭祀朝會燕饗貢舉之政令凡儀制損益之文符印簡冊之信神人封謚之法忠孝貞義之褒送迎聘好之節文學僧道之事婚姻繼續之辨音藝膳供之物悉以任之世祖中統元年以吏户禮為左三部置尚書二員侍郎二員郎中四員員外郎六員總領三部之事至元元年分立為吏禮部尚書三員侍郎仍二員郎中仍四員員外郎四

員七年别立禮部尚書三員侍郎一員郎中二員員外郎如舊明年又合為吏禮部十三年又别為禮部二十三年六部尚書侍郎郎中員外郎定以二員為額成宗元貞元年復增尚書一員領會同館事主事二員蒙古筆且齊解見吏部篇二人令史一十九人回回令史二人克呼穆爾齊解見吏部篇一人知印二人奏差十二人典吏三人◯鑄印局秩正八品掌凡刻印銷印之事大使一員副使一員直

長一員至元五年始置
事文類聚禮部大元無專曹祠祭燕享山陵致祭
司天醫卜釋道度牒忌辰廟諱旌表四方使客以
令史分分名頭掌之
謹案元禮部所屬有侍儀司掌朝會禮儀當為
令鴻臚寺之職有拱衛直都指揮使司掌儀衛
器仗當為令鑾儀衛之職今各析出别著於表
又有白紙坊大使副使掌薪司司令司丞等官

白紙坊在今宣武門外乃當時承造紙劄之地故設官董之今已久廢掌薪司以備芻秣蓋如舊置馬館監督之比今其職亦已裁省故並附見於此焉

明

明史職官志禮部尚書一人正二品左右侍郎各一人正三品其屬司務廳司務二人從九品儀制祠祭主客精膳四清吏司各郎中一人正五品員外郎一人

從五品　主事一人正六品正統六年增設儀制祠祭二司主事各一人又增設儀制司主事一人萬歷九年教習駙馬　所轄鑄印局大使一人副使二人革一人

尚書掌天下禮儀祭祀宴饗貢舉之政令侍郎佐之儀制分掌諸禮文宗封貢舉學校之事天子即位天子冠大婚冊立皇太子妃嬪太子妃上慈宮徽號朝賀朝見大饗宴饗大射宴射則舉諸儀注條上之若經筵日講耕耤視學策士傳臚巡狩親征進歷進春獻俘奏捷若皇太子出閤監國

親王讀書之藩皇子女誕生命名以及百官命婦
朝賀皇太子后妃之禮與諸王國之禮皆頒儀式
於諸司凡傳制誥開讀詔勑表箋及上下百官往
來移文皆授以程式焉凡歲請封宗室王郡王將
軍中尉妃主君各以其親疏為等凡諸司之印信
領其制度凡祥瑞辨其名物以學校之政育士類
以貢舉之法羅賢才以鄉飲酒禮教齒讓以養老
尊高年以制度定等威以恤貧廣仁政以旌表示

勸勵以建言會議悉利病以禁自宫遏奸民祠祭分掌諸祀典及天文國恤廟諱之事凡祭有三曰天神地祇人鬼辨其大祀中祀小祀而敬供之飭其壇壝祠廟陵寢而數省閱之蠲其牢醴玉帛粢羮水陸瘞燎之品第配侑從食功德之上下而秩舉之天下神祇在祀典者則稽諸令甲播之有司以時謹其祀事凡喪葬祭祀貴賤有等皆定其程則而頒行之凡天文地理醫藥卜筮師巫音樂僧

道人並籍領之主客分掌諸蕃朝貢接待給賜之
事辨其貢道貢使貢物遠近多寡豐約之數以定
王若使迎送宴勞廬帳食料之等賞賚之差若蕃
國請嗣封則遣頒冊於其國凡審言語譯文字送
迎館伴考稽四夷館譯字生通事之能否而禁飭
其交通漏泄凡朝廷賜賚之典各省土物之貢咸
掌之精膳分掌宴饗牲豆酒膳之事凡御賜百官
禮食曰宴曰酒飯為上中下三等視其品秩蕃使

土官有宴有下程皆辨其等親王之藩王公將軍來朝及其使人亦如之凡膳羞酒醴品料光祿是供會其數而程其出納焉凡歲藏氷出氷移所司謹潔之初洪武元年置禮部六年設尚書二人侍郎二人案尚書原三品侍郎原四品分四屬部總部祠部膳部主客部每設郎中員外郎各一人主事各三人十三年陞部秩設尚書侍郎各一人每屬部設郎中員外郎主事各一人尋復增置侍郎一人二十二

年改總部為儀部二十九年改儀部祠部膳部為儀制祠祭精膳惟主客仍舊俱稱為清吏司成弘以後率以翰林儒臣為之其由此登公孤任輔導者葢冠於諸部焉

明會典萬歷九年裁革儀制祠祭主客三司主事一員十一年復設

明史職官志自成化時周洪謨以後禮部尚書侍郎必由翰林尚書則兼學士侍郎則兼侍讀侍講

學士

謹案明禮部兼銜之制具載於史然考之明實録如馬愉王一寧薛瑄陳文劉定之劉吉劉健等皆以左右侍郎徑兼翰林院學士不必定兼讀講學士故

國初漢侍郎亦並兼學士銜盖尚沿其例也至如靳貴以禮部尚書程敏政以禮部侍郎皆專掌内閣誥勅而萬歷以後教習庶吉士亦定以吏

禮二部侍郎各一人掌之其所綰皆文翰之職

盖當時春官長貳必以翰林居之中葉以後遂

為入閣之階梯故明代禮部遷轉視他曹為尤

重云

欽定歷代職官表卷九

欽定歷代職官表卷十

樂部表

	總理樂部大臣
三代	大司樂中大夫 樂師下大夫
秦	
漢	協律都尉
後漢	
三國	魏協律都尉
晉	司律中郎將
宋齊梁陳	
北魏	協律中郎
北齊	
後周	大司樂中大夫 小司樂下大夫
隋	
唐	
五季	
宋	大晟府 大司樂 大晟府典樂
遼	
金	
元	
明	

神樂署正

太常中士
太樂令
太樂令
太予樂令
魏 太樂令協律校尉
太樂令 協律校尉
太樂令
太樂署令
樂師中士
太樂署令
太樂署令
太樂令
太樂局令
太樂署令
太樂署令
儀鳳司大使
雲和署令
安和署令
太樂署令

神樂署丞

小胥下士
太樂丞
太樂丞
太予樂丞
太樂丞
太樂博士
太樂署丞
樂胥下士
太樂署丞
太樂署丞
太樂局丞
太樂署丞
儀鳳司副使
雲和署丞
安和署丞
太樂署丞

協律郎

典同中士

雅樂郎

協律郎 方舞郎 庶長

協律郎

樂師中士

協律郎

協律郎

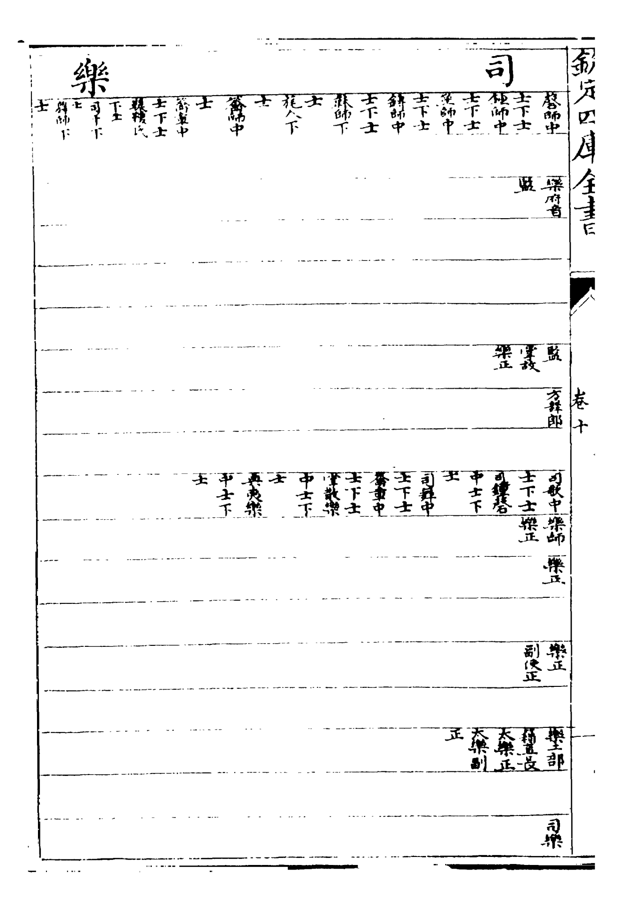
協律郎

協律郎

協律郎

雲和署 協音 雲和署 協律 安和署 協音 安和署 協律

協律郎



司樂

磬師中士下士　鍾師中士下士　笙師中士下士　鎛師中士下士　韎師下士　旄人下士　籥師中士　籥章中士下士　鞮鞻氏下士　司干下士　舞師下士

樂府令　監

監　鼓吹　樂正

方舞郎

司歌中士下士　司鐘磬中士下士　司舞中士下士　鼙事中士下士　掌散樂中士下士　典夷樂中士下士

樂師　樂正

樂正

樂正　副使正

樂工部　協音長　太樂正　太樂副正

司樂

和聲署署正

樂府令總章監 官

總章監總章校 官 尉

清商署 令

教坊提點 教坊使天樂署令 教坊司 奉鑾

常和署令 遼嘈唱 錄 教坊司 大使 興和署 令 祥和署 令

和聲署署丞

樂府丞

清商署 丞

清商部 丞

清商署 丞

教坊副使

常和署 丞 教坊司 左右韶舞 天樂署 丞 教坊司 副使 興和署 丞 祥和署 丞

供奉供用	鑾儀掌樂官 國制象所旗手衛各官已入鑾儀衛表惟所掌前部鐃歌大祭祀導樂迎鼓吹郊設別著其沿革於此
沿革與司樂同	鼓人中士
樂府僕射	
	承華令
魏 歌師 鼙師	
	鼓吹令
沿革與司樂同	鼓吹令 鼓吹丞
	鼓吹署令 鼓吹署丞
沿革與司樂同	司鼓中士 下士 司吹中士 下士
	鼓吹署令 鼓吹署丞 鼓吹署哄師
	鼓吹署令 鼓吹署丞 鼓吹署樂正
大晟府 按協聲律官	鼓吹局令 鼓吹局丞
	鼓吹署令
翔音郎	鼓吹令 鼓吹丞
天樂署協音 天樂署協律	
教坊司 左右司樂	

樂部

國朝官制

總理樂部事務禮部滿洲尚書一人各部院内務府大

臣無定員

乾隆七年始置樂部凡

郊

廟祠祭之樂神樂署司之

殿廷朝會燕饗之樂和聲署司之

宫中慶賀燕饗之樂掌儀司司之鐃歌鼓吹前部大樂（即大駕鹵簿）鑾儀衛司之均隷於樂部

特簡典樂大臣以治樂政考五音六律以合陰陽之聲應天地之和凡大祭祀大朝會則立於宫懸之次歲春秋仲月大合樂於掌儀司則率所屬莅視以稽其節奏而正其律吕焉

神樂署署正漢人一人（正六品）署丞漢人二人（從八品）協律郎漢人五人（正八品）司樂漢人二十有三人（從九品）

掌祠祭樂章佾舞之數習其聲容辨其條理以詔樂工凡樂生一百八十人舞生三百人咸隷焉順治元年設太常寺協律郎五人司樂二十六人神樂觀提點一人左右知觀各一人康熙三十八年省協律郎一人司樂二人雍正二年復置如初額乾隆二年增設司樂三人八年改神樂觀為神樂所知觀改為知所九年省司樂六人二十年改神樂所為神樂署提點改為署正知觀改為署丞

和聲署署正滿洲漢人各一人署丞滿洲漢人各一人以禮部內務府司官充　供奉供用無定員以太常寺鴻臚寺內務府官充

掌朝會樂律及諸隊舞儀節初順治元年沿明制設教坊司以掌官懸大樂置奉鑾一人左右韶舞各一人左右司樂各一人協同官十五人俳長二十人色長十七人歌工九十八人尋省協同官五人俳長無定員雍正元年始除樂戶籍更選精通音樂之人充教坊樂工七年改教坊司為和聲署

除奉鑾韶舞等官名乾隆七年定設署正署丞侍從待詔供奉供用官均以禮部內務府太常寺鴻臚寺官兼攝其侍從待詔無正員以爲署正署丞之加銜所屬署史百二十人

謹案神樂署官其遷除雖屬太常寺而職掌實隸於樂部今故與和聲署同入樂部表內至掌儀司樂及鑾儀衛馴象所之前部大樂旗手衛之鐃歌大樂皆以司官兼掌自有本職未可析

載惟鑾儀衛所掌之鐃歌鼓吹乃周禮鼓人及歷代鼓吹令丞之職源委所承亦不容闕畧今於表內別立鑾儀衛掌樂官一條以著其沿革而官制之詳則仍載入鑾儀衛篇內云

歷代建置

三代

尚書舜典帝曰夔命汝典樂教冑子直而溫寬而栗剛而無虐簡而無傲詩言志歌永言聲依永律

和聲八音克諧無相奪倫神人以和

謹案朱子謂大司樂之教即是夔典樂事今故

録舜典繫之周官大司樂之前以明三代相承

實本虞廷舊制也

周禮春官大司樂中大夫二人以樂舞教國子舞

雲門大卷大咸大磬大夏大濩大武以六律六同

五聲八音六舞大合樂以致鬼神示以和邦國以

諧萬民以安賓客以說遠人以作動物乃分樂而

序之以祭以享以祀鄭康成註大司樂樂官之長樂師下大夫四人上士八人下士十有六人凡樂掌其序事治其樂政大胥中士四人以六樂之會正舞位比樂官展樂器小胥下士八人正樂縣之位太師下大夫二人掌六律六同以合陰陽之聲皆文之以五聲播之以八音大祭祀帥瞽登歌令奏擊拊下管播樂器令奏鼓𣎴大饗亦如之小師上士四人掌教鼓鼗柷敔塤簫管弦歌鄭康成註凡樂之歌必使瞽矇為焉命其賢知

者以為太師小師賈公彥疏太師是瞽人之中樂官之長故瞽矇屬焉

瞽矇上瞽四十人中瞽百人下瞽百有六十人掌播鼗柷敔塤簫管弦歌諷誦詩世奠繫鼓琴瑟眡瞭三百人掌凡樂事播鼗擊頌磬笙磬賈公彥疏眡瞭皆所以扶工兼使作樂典同中士二人掌六律六同之和以辨天地四方陰陽之聲以為樂器磬師中士四人下士八人掌教擊磬擊編磬鍾師中士四人下士八人掌金奏笙師中士二人下士四人掌教歈竽笙塤籥簫篪篴

管舂牘應雅以教祴樂鎛師中士二人下士四人

掌金奏之鼓韎師下士二人掌韎樂祭祀則帥其

屬而舞之大饗亦如之旄人下士四人掌教舞散

樂舞夷樂籥師中士四人祭祀則鼓羽籥之舞賔

客饗食則亦如之籥章中士二人下士四人掌土

鼓豳籥鞮鞻氏下士四人掌四夷之樂與其聲歌

典庸器下士四人掌藏樂器司干下士二人掌舞

器

高氏愈曰大司樂學官之長太師教樂之官之長小師其副也自典同至司干十二職皆太師

之屬而總隸
於大司樂
周禮地官鼓人中士六人掌教六鼓四金之音聲以節聲樂以和軍旅以正田役教為鼓而辨其聲用舞師下士二人掌教兵舞帗舞羽舞皇舞
禮記月令仲春之月上丁命樂正習舞釋菜仲丁命樂正入學習樂季冬之月命樂師大合吹
禮記文王世子春夏學干戈秋冬學羽籥皆在東序小學正學干大胥贊之籥師學戈籥師丞贊之

春誦夏弦大師詔之孔頴達疏諸侯謂之小學正天子謂之樂師周禮惟有籥師此云籥師丞者或諸侯之禮或異代之法

春秋左氏傳楚鍾建爲樂尹杜預註司樂大夫

謹案虞廷以伯夷典禮后夔典樂分爲二職然禮理樂和本相輔而行故周官以大司樂以下二十職屬之大宗伯也詳稽厥制蓋大司樂綜領樂事故又稱樂正樂正子春即樂正之後以官爲氏而樂師

在諸侯為小樂正則即其副貳皆當為今典樂大臣之職盧植禮記註謂漢太予令如古大胥太樂丞如古小胥皆大樂正屬官則大胥當為今署正之職小胥當為今署丞之職其典同以下十二官及地官之舞師一官分掌八音六舞當為今協律郎司樂供奉供用官之職若地官之鼓人專司金鼓節奏為後世鼓吹署所自出當為今鑾儀衛鐃歌大樂之職觀月令所載仲

春樂正習樂季秋樂師合吹其教肄之法綦詳今定制樂舞生每月肄樂於神樂署春秋季月則大合樂於掌儀司典樂率所屬咸莅視之職守相承固於樂正樂師所掌適相脗合也至太師小師為瞽工之長秦漢以後工師皆非矇瞍曠摯之職久已無存今故不列於表又楚之樂尹及論語所載亞飯三飯四飯鼓播鼗擊磬諸官大抵多侯國之制今亦並從附著焉

秦

杜佑通典秦奉常屬官有太樂令及丞

漢

漢書百官公卿表奉常屬官有太樂令丞

漢書律歷志宮商角徵羽職在太樂

漢書禮樂志制氏以雅樂聲律世世在太樂官河閒獻王獻所集雅樂天子下太樂官常存肄之

謹案漢書百官公卿表載武帝元鼎五年杜相

為太常生檀繇太樂令論師古曰謂擅役使之也而後漢書桓譚傳亦載譚父在成帝時為太樂令則太樂一官終西漢之世無所改革又通典載盧植禮記註有引太樂律卑者之子不得舞宗廟之酎云云所稱太樂律蓋如令之則例也

司馬光資治通鑑武帝元狩二年上方立樂府使司馬相如等造為詩賦以宦者李延年為協律都尉佩二千石印弦次初詩以合八音之調顏師古曰立樂

府始置之也樂府之名葢起於此案漢書禮樂志惠帝二年已有樂府令夏侯寬改房中樂為安世樂而師古乃謂樂府之名起於武帝頗爽事實未足為據

漢書百官公卿表少府屬官有樂府令丞

漢書宣帝本紀元始四年正月詔樂府減樂人元初元年六月減樂府員

漢書禮樂志哀帝即位下詔罷樂府官郊祭樂及古兵法武樂在經非鄭衛之聲者條奏別屬他官丞相孔光大司空何武奏大凡八百二十九人其

三百八十八人不可罷可領屬太常奏可

謹案西漢司樂者分為二官太樂令丞屬太常葢如今之神樂署樂府令丞屬少府葢如今之和聲署其古兵法武樂即孔光奏内之嘉至鼓員邯鄲鼓員騎吹鼓員等百二十八人見禮樂志當如今鑾儀衛所掌之鐃歌鼓吹樂而其初與郊祭樂俱屬於樂府則自哀帝以前太樂並不領朝廟樂章其存肄者惟制氏所傳河間所獻之

雅樂僅於鄉射一用之而已（禮樂志載平當議謂河間雅樂立之太樂春秋鄉射作於學官希闊不講公卿大夫不曉其意是也）又案樂府有剛別柎員（顏師古曰剛及別柎皆鼓名）主調篪員鍾工磬工簫工員（俱見禮樂志）令和聲署署史以所司樂器分別其名曰司鍾司磬司琴司瑟笙簫壎篪亦如之蓋即其例又樂府有僕射二人主領諸樂人（亦見禮樂志）是當爲令供奉供用之比又張放傳有樂府音監景武孟康曰音監監主樂人也則當如

今之司樂矣

後漢書明帝本紀永平三年八月改太樂為太予樂以尚書緯有作樂名予之語故據改之

後漢書百官志太予樂令一人六百石掌伎樂凡國祭祀掌諸奏樂及大饗用樂掌其陳序丞一人

唐六典後漢少府屬官有承華令典黄門鼓吹百三十五人百戲師二十七人

後漢書獻帝本紀建安八年總章始復備八佾舞

韋懷太子註總章樂官名古之安世樂

晉書樂志魏武平荆州獲漢雅樂郎杜夔

謹案後漢志惟有太子樂令而無承華令及總章樂官然考承華令典鼓吹當如今之鑾儀衛樂總章郎安世樂乃前漢樂府令舊職當如今之和聲署樂以規制準之必三官各有職掌未可偏廢疑史文脫漏也觀晉志之雅樂郎一官史亦不載則其闕畧者固不少耳

三國

宋書百官志魏復爲太樂令

唐六典魏太樂令黄初中以杜夔爲之使正雅樂

時散騎侍郎鄧靜善詠雅樂歌師尹胡能習宗祀

之典舞師馮肅曉知前代諸舞夔與掇定遷協律

都尉

晉

晉書職官志太常有協律校尉員又統太樂鼓吹

等令協律校尉漢協律都尉之職也魏杜夔為之

及晉改為協律校尉

冊府元龜晉荀勗以魏氏歌詩或二言或三言以

問司律中郎將陳頎曰被之金石未必皆當故勗

造晉詩皆為四言勗以杜夔所制律呂較太樂總

章鼓吹八音與律呂乖錯乃作新律呂以調聲韻

頒下太常使太樂總章鼓吹清商施用勗遂典知

樂事

謹案晉代但置太樂鼓吹令而據冊府元龜所載則尚有總章清商二樂而未見其官當是以太樂兼總章鼓吹兼清商而仍令樂工分隸之各司其事不相淩雜故有此四名也至司律中郎將史亦無其制疑當以中郎將之官典司樂律殆如今各部院堂官之兼管樂部者歟

宋齊梁陳

宋書百官志太樂令一人丞一人掌凡諸樂事

通典太樂令丞齊銅印墨綬進賢一梁冠絳朝服

梁陳因之

隋書百官志梁太常統太樂鼓吹令丞又置協律校尉總章校尉監掌故樂正之屬以掌樂事又有

清商署丞

謹案宋書樂志宋文帝元嘉十三年有總章工馮大列給諸王舞伎事是宋齊亦有總章樂而不言所屬至梁設校尉而總章始置專官又別

立清商署丞於是太樂總章鼓吹清商四樂遂各有分掌校之令制則神樂署當如太樂令之職和聲署當如總章校尉清商丞之職而鑾儀衛馴象所旗手衛司官則如鼓吹令之職其司樂供奉供用則監掌故樂正之職也

北魏

魏書官氏志協律中郎從第四品下方舞郎庶長協律郎從第五品上太樂祭酒從第五品中太樂

博士第六品下方舞郎從第六品中

唐六典後魏太和十五年置太樂官

魏書樂志正始元年太樂令公孫崇普泰元年太

樂令張乾龜

謹案魏收樂志載魏太祖天興六年詔太樂總

章鼓吹增修雜技是三樂並建與前代相同而

太和中惟置太樂官葢當兼領總章鼓吹也

北齊

隋書百官志後齊太常寺屬官有協律郎二人掌監調律吕音樂統太樂署令丞掌諸樂及行禮節奏等事鼓吹署令丞掌百戲鼓吹樂人等事太樂兼領清商部丞掌清商音樂等事鼓吹兼領黄戶局丞掌供樂人衣服

謹案北齊以中書侍郎司進御之音樂而所領者不過西凉龜兹四部伶官淫哇競進雅樂無聞與令典樂大臣之職不同故不列於表

後周

通典後周官品正五命春官大司樂中大夫正四命春官小司樂下大夫正三命春官小司樂上士正二命春官樂師樂胥司歌司鍾磬司鼓司吹司舞籥章掌散樂典夷樂典庸器中士正一命春官樂胥司歌司鍾磬司鼓司吹司舞籥章掌散樂典夷樂典庸器下士

隋

隋書百官志太常寺有協律郎二人統太樂清商鼓吹等署各置令一人太樂加至二人丞一人太樂鼓吹則各至二人太樂署清商署各有樂師員太樂八人清商二人鼓吹署有哄師二人煬帝改樂師為樂正置十人罷清商署

唐

唐六典太樂署令一人從七品下丞一人從八品下樂正八人從九品下典事八人文武二舞郎一

百四十人令掌教樂人調合鍾律以供邦國之祭祀饗燕丞為之貳凡用樂則辨其曲度章服而分終始之次凡樂人及音聲人應教習皆著簿籍覈其名數而分番上下皆教習檢察以供其事○鼓吹署令一人從七品下丞一人從八品下樂正四人從九品下令掌鼓吹施用調習之節以備鹵簿之儀丞為之貳凡大駕行幸鹵簿則分前後二部以統之○協律郎二人正八品掌和六律六吕以

辨四時之氣八風五音之節凡太樂鼓吹教樂則監試爲之課限若大祭祀饗燕奏樂於庭則升堂執麾以爲之節制

謹案隋志載隋罷清商而唐六典註又稱唐朝省清商幷於鼓吹二書皆唐代官撰而彼此矛盾必有一誤也

五季

舊五代史樂志周顯德二年正月命太樂令賈峻

奏王朴新法黃鐘調

謹案五季樂官之制史文不詳據薛居正舊史所載則太樂之職亦同唐代也

宋

馬端臨文獻通考宋協律郎朝宴親郊則遣官攝事太樂局令一人丞一人樂正二人副使正二人掌車駕郊祀及御殿御樓大祠登歌鼓吹局令一人丞一人崇寧後隸大晟府

宋史職官志大晟府以大司樂為長典樂為貳次曰太樂令秩比丞次曰主簿協律郎又有按協聲律製撰文字運譜等官以京朝官選人或白衣士人通樂律者為之又以武臣監府門及大樂法物庫以侍從内省近侍官提舉所典六案曰太樂曰鼓吹曰宴安樂曰法物曰知雜曰掌法宋朝禮樂掌於奉常崇寧初置局議大樂樂成置府建官以司之禮樂始分為二五年二月因省冗員併之禮

官九月復舊大觀四年以官徒廩給繁厚省樂令

一員監官二員宣和二年詔以大晟府近歲添置

冗濫徼幸並罷不復再置

遼

遼史百官志南面朝官有協律郎太樂署鼓吹署

金

金史百官志太常寺協律郎從八品掌以麾節樂

調和律吕監視音調太樂署兼鼓吹署樂工百人

令一員從六品丞從七品掌調和律呂教習音聲

并施用之法樂工部籍直長一員正八品太樂正

從九品掌祠祀及行禮陳設樂縣太樂副正從九

品教坊提點正五品使從五品副使從六品判官

從八品掌殿廷音樂總判院事諧音郎從九品不限

資考

員數

金史樂志金初得宋始有金石之樂及大定明昌

粲然大備其隸太常者即郊廟祀享大宴大朝會

宮縣二舞是也隸教坊者則有鐃歌鼓吹天子行
幸鹵簿導引之樂也鼓吹樂前部鼓吹令二人後
部鼓吹丞二人

元

元史百官志儀鳳司秩正四品掌樂正供奉祭饗
之事至元八年立玉宸院置樂長一員樂副一員
樂判一員二十年改置儀鳳司隸宣徽院置大使
副使各一員判官三員二十五年歸隸禮部省判

官三員三十一年置達嚕噶齊解見户部倉場衙門篇一員
副使一員大德十一年改陞玉宸樂院秩從二品
置院使副使僉事同僉院判至大四年復為儀鳳
司秩正三品延祐七年降從三品定置大使五員
從三品副使四員從四品首領官經歷一員從七
品知事一員從八品吏屬令史二人譯史通事知
印各一人其屬五○雲和署秩正七品掌樂工調
音律及部籍更番之事至元十二年始置至大二

年撥隸玉宸樂院皇慶元年陞正六品二年陞從五品署令二員署丞二員管勾二員協音一員協律一員書史二人書吏四人教師二人提控四人○安和署秩正七品職掌與雲和同至元十三年始置皇慶二年陞從五品署令二員署丞二員管勾二員協音一員協律一員書史二人書吏四人教師二人提控四人○常和署初名管勾司秩正九品管領回回樂人皇慶元年初置延祐三年陞

從六品署令一員署丞二員管勾二員教師二人提控二人○天德署初名昭和署秩從六品管領河西樂人至元十七年始置大德十一年陞正六品至大四年改為天樂署皇慶元年陞從五品署令二員署丞二員協音一員協律一員書吏二人書吏四人教師二人提控四人○廣樂庫秩從九品掌樂器等物大使一員副使一員皇慶元年始置○教坊司秩從五品掌承應樂人及管領興和

等署五百戶中統二年始置至元十二年陞正五品十七年改提點教坊司隸宣徽院秩正四品二十五年隸禮部大德八年陞正三品延祐七年復正四年達嚕噶齊一員正四品大使三員正四品副使四員正五品知事一員從八品令史四人譯史知印奏差各二人通事一人其屬三◯興和署秩從六品署令二員署丞二員管勾二員◯祥和署秩從六品署令二員署丞二員管勾二員◯廣

樂庫秩從九品大使一員副使一員右儀鳳司教坊司俱屬中書禮部

○大樂署秩從六品中統五年始置令二員從六品丞一員從七品掌管禮生樂工四百七十九戶右大樂署屬太常寺

明

明史職官志太常寺協律郎二人正八品嘉靖中增至五人司樂二十人從九品嘉靖中增至三十九人後革五人樂四等曰九奏祀用天地曰八奏神祇太歲曰七奏大明太社太稷帝王曰六奏夜明帝社帝稷

宗廟先師舞二曰文舞曰武舞初吳元年置設協律郎洪武十三年更定協律郎等官品秩世宗又增設協律郎等員隆慶三年革協律郎等官四十八員萬歷六年復設如嘉靖間制○教坊司奉鑾一員正九品左右韶舞各一人左右司樂各一人並從九品掌樂舞承應以樂戶充之隸禮部

謹案自漢以後典雅樂者不出太樂總章鼓吹清商四署其總章清商樂官閒置即罷惟太樂鼓吹二署歷代相沿迄唐宋猶並設不廢至教

坊之名始自唐明皇時唐書禮樂志所謂置內教坊於蓬萊宮側居新聲散樂倡優之技者是也當時崔令欽有教坊記所述皆鄙俗之事大抵繁音褻調不可以施於宗廟朝廷故終唐世未嘗隷之樂官至宋徽宗旣製新樂令大晟府同教坊按習始以雅樂播之教坊金代復幷鼓吹入太樂而別置教坊提點以司鼓吹引導於是教坊遂得列於樂官歷元明皆因其制以俳

優名目厠諸咸英韶夏之閒於制度殊爲舛

本朝特加釐正改教坊司爲和聲署以典朝會燕

饗之樂而鐃歌鼓吹則别掌之鑾儀衛官前代

太樂總章鼓吹之司存秩然咸得其條理我

皇上審音考律重定樂章金石均諧神人允格同和

盛軌洵與唐虞三代比隆矣

欽定歷代職官表卷十

欽定歷代職官表卷十一

禮部會同四譯館表

	提督會同四譯館禮部郎中兼鴻臚少卿銜
三代	象胥上士　掌客上士
秦	
漢	譯官令　九譯令　主客
後漢	
三國	魏客館令
晉	典客令
宋齊梁陳	南客館令　北客館令　典客館令
北魏	典客監　主客令
北齊	典客署令
後周	蕃部中大夫　小蕃部下大夫
隋	典客署令　典蕃部令
唐	典客署令
五季	判四方館事
宋	客省使　引進使　四方館使　客省副使　引進副使
遼	都客省客省使　左客省使　右客省使　四方館使　客省副使　四方館副使
金	客省使　引進使　典客署令
元	領會同館事
明	太常寺提督四夷館少卿　提督會同館主事

大使	序班	通事官
掌客下士 典客丞	象胥下士	舌人
	譯官丞	譯長
南客館丞 北客館丞 西客館丞		
典客署丞		
	象胥下士	
掌客 四方館丞 錄事 四方館丞 監府 四方館 監置 四方館 互市監		
典客署 典蕃署		
都亭驛 監官 西驛管 句官 禮賓院 監官 懷遠驛 監官 同文館 管句官		
客省副使 四方館 副使		
典客署丞	典客署直長	
會同館大使		
		通事

禮部會同四譯館

國朝官制

提督會同四譯館禮部郎中兼鴻臚寺少卿銜一人

掌四夷朝貢之國設廣廈以待貢使之至置象譯以通言語習番夷書凡貢使就館率大使庀治屋宇稽其出入互市之事視其脯資餼牽毋有不給若朝見及

賜燕

頒賞皆館卿率使臣以行禮爲初制會同四譯分設兩館會同館自順治初置即隸禮部以主客司滿洲漢人主事各一人提督館事十四年設員外郎品級通事一人掌會同館印尋省雍正十年改定會同館監督由部掄選引

見

簡用一人四譯館則

國初沿明制置隸於翰林院設太常寺漢少卿一人提

督館事立回回緬甸百夷西番高昌西天八百暹羅八館以譯遠方朝貢文字乾隆十三年以四譯館閒冗無事

詔下大學士禮部定議省提督館事太常寺少卿員額併入禮部為會同四譯館改八館為二曰西域館百夷館以禮部郎中一人兼鴻臚寺少卿銜兼攝之於滿漢郎中内掄選引

見請

旨簡任三年而代

會同四譯館大使漢人一人正九品序班漢人二人從九品

朝鮮通事官滿洲十有二人六品六人七品四人八品二人

掌治館舍委積以接待人使通外國語言繙習文字大使員額順治元年定序班初設二十人順治十五年定設正教序班八人協教序班八人康熙三十八年五十二年又先後省至九人仍以一員管典務廳典務事乾隆十三年省典務一人序班

六人定設序班二人朝鮮通事官初置六人後增至十六人凡六品十人七品六人乾隆二十三年省六品四人七品二人增設八品二人朝鮮譯學置譯生二十人於下五旗朝鮮子弟内選充西域館置譯生四人百夷館置譯生四人均於順天府屬儒童内選充凡太使員闕咨吏部以序班序補通事官及序班員闕均以譯生選補咨吏部註冊

歷代建置

三代

周禮秋官象胥每翟上士一人中士二人下士八人徒二十人掌蠻夷閩貉戎狄之國使掌傳王之言而諭說焉以和親之若以時入賓則協其禮與其辭言傳之凡其出入送逆之禮節幣帛詞令而賓相之鄭康成註鄭司農云象胥譯官也胥讀為諝王制曰五方之民言語不通嗜慾不同達其志通其慾東方曰寄南方曰象西方曰狄鞮北方曰譯此官正為象者周始有越裳重譯而來獻是因謂通言語之官為象胥云諝謂象之有才知者也掌客上士二人下士

四人府二人史二人胥二人徒二十人掌四方賓客之牢禮餼獻飲食之等數與其政治

國語周語使舌人體委與之韋昭註舌人能達異方之志象胥之官也

謹案周禮秋官自大行人以下九職皆掌四方賓客之禮秦漢而降封建既廢邦交之事不行惟蠻夷朝貢猶典領於大鴻臚秦漢鴻臚即周大行人之職後世以賓禮所關雖於禮部置主客一曹參掌

其事而實以鴻臚為專職自金元二代皆不設鴻臚寺始於禮部置會同館明代復設鴻臚而所掌僅朝廟禮儀其四夷館別以太常少卿領之於是諸蕃朝見之禮館餼之事遂不屬於鴻臚準之前典頗不相合我

朝合會同四譯兩館為一而以禮部郎兼鴻臚寺少卿銜專司經理循名核實洵與古制相符矣至其沿革所自則會同館即魏晉之客館令典客

今當為周掌客之職四譯館即漢之譯官令九譯令當為周象胥之職而今之館卿寔兼此二職者也

秦

册府元龜秦置典客掌歸義蠻夷有丞以屬焉

漢

漢書百官公卿表典客秦官景帝十六年更名大行令武帝太初元年更名大鴻臚屬官有譯官令

丞典屬國屬官九譯令成帝河平元年省併大鴻臚儒林傳周堪為譯官令

漢書地理志自扶甘都盧國船行可二月餘有黃支國自武帝以來皆獻見有譯長屬黃門

漢書西域傳凡國五十自譯長皆佩漢印綬

漢書金日磾傳金岑拜為郎使主客服虔註官名屬鴻臚主蕃客也

謹案典客既改為鴻臚其歷代沿革俱已別詳

於鴻臚寺表惟譯官九譯二令丞及魏晉以後鴻臚所屬之典客一署皆與今會同四譯館職掌相承令並著之於此至地理志西域傳所稱譯長皆佩印綬其有祿秩可知而百官表並無此名以今制凖之當即通事官之類又主客一官服虔謂屬鴻臚而百官表亦闕而不載疑即後代典客令之所自出也

三國

冊府元龜魏改鴻臚之大行令為客館令

晉

晉書職官志大鴻臚統典客令

唐六典魏客館令晉改曰典客

宋齊梁陳

冊府元龜宋永初中大鴻臚分置南北客館令丞

南齊書百官志客館令掌四方賓客

唐六典梁有典客館令丞在七班之下為三品勲

位陳因之

北魏

魏書官氏志太和十五年十二月置主客官

冊府元龜後魏典客監從五品上又置主客令

北齊

隋書百官志後齊鴻臚寺統典客置令丞

後周

杜佑通典後周官品正五命秋官蕃部中大夫正

四命秋官小蕃部下大夫正三命秋官小蕃部上士正二命秋官象胥中士正一命秋官象胥下士謹案唐六典以後周所置東南西北四掌客當典客令之職令考掌客之名雖襲周官而其制實本於晉之南北左右主客郎自應入於主客司沿革內惟蕃部大夫專掌蕃國朝覲之叙其職實如今之館卿若賓部大夫掌賓客之禮則與今鴻臚相仿通典乃以蕃部與賓部並入鴻

臚沿草亦非也

隋

隋書百官志高祖受命置鴻臚寺統典客署置令二人又有掌客十人煬帝改典客署為典蕃署置四方館於建國門外以待四方使者後罷之有事則置名隸鴻臚寺量事繁簡臨時損益東方曰東夷使者南方曰南蠻使者西方曰西戎使者北方曰北狄使者各一人

掌其方國及互市事每使者署典護録事叙職叙儀監府監置互市監及副叅事各一人録事主綱紀叙職掌其貴賤立功合叙者叙儀掌大小次序監府掌其貢獻財貨監置掌安置其駞馬船車並糾察匪違互市監及副掌互市叅軍掌出入交易

唐

唐六典典客署令一人從七品丞二人從八品下

掌客十五人正九品上典客十三人府四人史八人賓僕十八人掌固二人典客令掌東夷西戎南蠻北狄歸化在番者之名數丞爲之貳凡朝貢宴享送迎預爲皆辨其等位而供其職事凡酋渠首領朝見者則館而以禮供之若疾病所司遣醫人給以湯藥若身亡使主副及第三等以上官奏聞其喪事所須所司量給欲還蕃者則給轝遞至境諸蕃使主副五品以上給帳氊席六品已下給幕

及食料丞一人判厨事季終則會之若還蕃其賜各有差給於朝堂典客佐其受領教其拜謝之節焉

舊唐書職官志武德初改通事謁者為通事舍人隷四方館屬中書省

謹按自隋置四方館唐代改為中書省以通事舍人判之其所掌者不獨蕃國朝覲之事與隋制不同厥後五季則以卿監判四方館宋亦有

客省使引進使四方館使以武臣為之雖兼主
四夷朝貢而内外臣僚牧伯朝辭進見悉其職
掌亦非隋四方館專領蕃國者可比惟金代不
置鴻臚其司外方人使者專屬之客省引進二
使建置所承權輿有自故仍互載於此以備沿
革焉

五季

馬端臨文獻通考石晉始有為卿監專掌判四方

館者

謹按冊府元龜載唐莊宗時詔諸寺監官屬權停則典客令丞亦當在省罷之列惟四方館職事尚存而以鄉寺專判則必别為一署與唐之隷中書省者又不同矣

宋

宋史職官志鴻臚寺官屬都亭西驛及管幹所掌河西蕃部貢奉之事禮賓院掌回鶻吐蕃黨項等

國朝貢館設及互市譯語之事懷遠驛掌南蕃交州西蕃龜茲大食於闐甘沙宗哥等國貢奉之事同文館及管勾所掌高麗使命○客省使副使掌四夷朝覲貢獻之儀受其幣而賓禮之掌其饔餼飲食還則頒詔書授以賜予○引進司使副掌蕃國進奉禮物之事○四方館使凡郊祀大朝會則定外國使命之版

文獻通考都亭驛監官一人西驛管勾官二人以

諸司使副以下至三班使臣充禮賓院監官二人以閤門祗候以上及三班使臣充懷遠驛監官二人以監外物料庫官兼

謹案宋都亭西驛禮賓院懷遠驛諸監官即令會同四驛館之職其客省引進四方館諸使則均非其專司然詳核史志監官所掌僅館餼支供之事而一切朝見賞勞乃以客省使總其成則監官當如令之大使而客省使實兼有令館

卿職事也

遼

遼史百官志客省太宗會同元年置○都客省興宗重熙十年見都客省回鶻仲格原作重哥今依字面改正○客省使會同五年見客省使耶律華格原作化哥今依字面改正○左客省使蕭和斯蒙古語雙也原作護思今改正應歷初為左客省使○右客省使○客省副使○四方館○四方館使高勲太宗入汴為四方館使○四方館

副使道宗咸雍五年詔四方館副使止以契丹人充

謹案遼客省使四方館使二官其職掌不見於

史以宋金之制準之當亦主諸國人使者故並

著於此

金

金史百官志客省使正五品副使從六品掌接伴

人使見辭之事引進使五品正副使從六品掌進

外方人使貢獻禮物之事典客署令從六品丞從

七品直長後罷書表十八人右屬宣徽院

謹案金不設鴻臚寺官故朝儀屬之宣徽院而客省引進使亦隸焉蓋亦如客館令之屬大鴻臚也

元

元史百官志會同館秩從四品掌接伴引見諸蕃蠻夷峒官之來朝貢者至元十三年始置二十五年罷之二十九年復置元貞元年以禮部尚書領

館事遂為定制禮部尚書領會同館事一員正三品大使二員正四品副使二員從六品提控案牘一員掌書四人蒙古筆且齊一人典給官解見吏部篇八人其屬有収支諸物庫秩從九品大使一員副使一員至元二十九年以四賓庫改置

謹案元代亦不設鴻臚寺別置會同館以主諸蕃朝貢元貞初遂領之禮部尚書以重其事令會同館之屬禮部葢自此始也

明

明史職官志弘治五年禮部增設主客司主事一人提督會同館〇太常寺提督四夷館少卿一人正四品掌驛書之事自永樂五年外國朝貢特設八館置譯字生通事通事初隸通政使司通譯語言文字正德中增設八百館八百國蘭者哥進貢萬歷中又增設暹羅館初設四夷館隸翰林院選國子監生習譯宣德元年兼選官民子弟委官教肄學士稽考程課弘治

七年始增設太常寺卿少卿各一員為提督遂改隷太常嘉靖中裁卿止少卿一人譯字生明初甚重與考者與鄉會試額科甲一體出身後止為雜流其在館者陞轉皆在鴻臚寺

孫承澤春明夢餘録四夷館在東華門外設太常寺少卿提督之聽於翰林院所隷凡入館初以舉人監生年少者入翰林院習夷字以通事為教師科舉時任其應試卷尾識譯字數十字三場畢送

翰林定去取仍送入場填榜中榜後改庶吉士仍

習譯天順中革令擇俊民俾專其業藝成會六部

大臣試之通者冠帶又三年授以官

尹直瑣綴録永樂間常選舉人監生習四夷譯書

䦨其妨曠本業乃命會試卷尾識譯書數十字三

場畢送出翰林定去取仍送入場填榜蓋優典也

然既登第仍官館中習譯書如許道中是也至景

泰初吳禎以民人充譯字始援此例中鄉試及登

第又以與修寰宇通志成從衆庶吉士出授御史成化間俞瓚又因此例授主事於户部益資稍可進輙習舉業而譯書不復精徒藉為科第之捷徑故爭趨者衆天順八年彭可齋始建白如制去取於内不復送出院

謹案前代客館典客諸令丞皆以接待人使為重而譯官之職則自西漢以後槩未之見至明始重其事以翰林官領之然當時所定譯語大

抵影響附會舛繆滋多其譯字諸生亦徒縻廩
祿而已不足以為典要我
國家聲敎遠訖八方會同蒙古諸藩咸備宿衛凡前
代相傳譯音之訛舛者無不審核精詳
特加釐正而托忒回部諸事亦皆考稽重舌勤有成
書握槧提鉛共知遵守其序班通事之隷四譯
館者乃以相循舊制取備官聯初不籍為象鞮
之用同文盛軌洵三代以來所莫及也

欽定歷代職官表卷十一